

## Défier la nuit

1er Éditeur : Rageot

1er Responsable: Kemmerer, Brigid

Responsables: Kemmerer, Brigid; Nord, Lilas

1er résumé: Dans le Secteur Sauvage de Kandala, une apprentie apothicaire, Tessa, voit des gens souffrir depuis trop longtemps. Une fièvre mystérieuse ravage la population qui n'a pas les moyens de se procurer le remède. Alors, chaque nuit, Tessa défie l'autorité royale et vole des pétales de fleur-de-lune afin de réaliser de l'élixir, remède contre la fièvre, pour ceux qui en ont le plus besoin. Le roi et son frère, le terrible prince Corrick, semblent indifférents aux souffrances du peuple et multiplient les exécutions violentes. La révolte gronde. Mais quand un drame rassemble Corrick et Tessa, le prince et la rebelle qui auraient toujours dû se détester vont faire face à un choix impossible et à une étincelle inattendue.

#### Centres d'intérêts :

Genre: Roman Young Adult, Roman d'aventure - suspense

#### **Autres notes:**

## **Exemplaire(s):**

Localisation : Espace bulle

Public visé : Adolescent

Cote: YA KEM



## lci

1er Éditeur : Kilowatt

1er Responsable : Duchesne, Séverine (1980 - ...)
Responsables : Duchesne, Séverine (1980 - ...)

**1er résumé**: Ici, c'est une même histoire racontée de deux points de vue différents : ceux d'une mésange et d'un picvert. Ils sont nés dans des lieux éloignés, et pourtant, ils vivent exactement de la même manière... à leur façon. Leurs journées sont rythmées par les mêmes choses : le nid, les repas, les amis. Pour chacun d'entre nous, les besoins sont les mêmes : s'abriter, se nourrir, avoir du lien social. Mais différemment.

#### Centres d'intérêts :

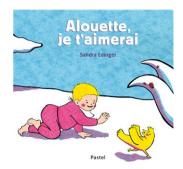
Genre: Album

## **Exemplaire(s):**

Localisation: Espace jeunesse 1

Public visé: Jeune

Cote: E DUC



# Alouette, je t'aimerai

1er Éditeur : Pastel

**1er Responsable :** Edinger, Sandra **Responsables :** Edinger, Sandra

1er résumé: « Alouette, gentille alouette, alouette, je t'attraperai... Je t'attraperai le bec, je t'attraperai le bec, et le bec et le bec, Aaaaaaa... » « Mais quelle drôle d'idée! », répond l'alouette. « La tête alors? » « Laisse ma tête tranquille! » « Alors... Je te tapoterai... Le dos! » « Pas question! C'est mon bec, ma tête et mon dos! C'est moi qui décide. Mais si tu veux jouer à cache-cache, je veux bien jouer avec toi. »

#### Centres d'intérêts :

Genre: Album

## **Exemplaire(s):**

Localisation: Espace jeunesse 1

Public visé: Jeune

Cote: E EDI



# Une place pour moi

1er Éditeur : Joie de lire

1er Responsable : Lulu, Maguy

Responsables: Lulu, Maguy; Chiara, Matthieu (1983 - ...)

**1er résumé**: Le petit narrateur observe les ventres des adultes autour de lui. Celui de son grand-père, de son papa, de sa maman, le sien... Car notre tout jeune protagoniste n'est pas sorti du ventre de sa maman. Il a été posé sur elle. Parce qu'il est venu du ventre de quelqu'un d'autre, d'une femme qui n'avait la place ni dans sa tête ni dans son coeur pour imaginer être une maman. Alors ses parents adoptifs l'ont choisi.

#### Centres d'intérêts :

Genre: Album

## **Exemplaire(s):**

Localisation: Espace jeunesse 1

Public visé : Jeune

Cote: E LUL



# La classe de Monsieur Brun écrit le 1

1er Éditeur : HongFei

1er Responsable: Wu, Yanan

Responsables: Wu, Yanan; Liu, Longsha; Yeh, Chun-Liang (1969 - ...)

**1er résumé**: Dans la classe de Monsieur Brun l'année commence par l'apprentissage de l'écriture du chiffre 1. Chacun fait de son mieux. Petit crabe saisit son pinceau à deux pinces, marche de côté, traçant un 1 horizontal; Petite fourmi écrit un tout petit 1 très difficile à repérer sur la page; Poussin, lui, a du mal à tenir son stylo: son 1 est tout tordu. Attentif et attentionné, Monsieur Brun trouve une qualité à chaque 1 et finalement à chacun!

#### Centres d'intérêts :

Genre: Album

## **Exemplaire(s):**

Localisation: Espace jeunesse 1

Public visé: Jeune

Cote: E WU



## Une maison en moi

1er Éditeur : Albin Michel

1er Responsable: Pufelski, Patryk (1990 - ...)

Responsables: Pufelski, Patryk (1990 - ...); Soko#owska, Justyna (1983 - ...);

Waleryszak, Lydia (1977 - ...)

**1er résumé :** Max est un escargot géant. Il n'y a pas si longtemps, il vivait en Ukraine avec un petit garçon, mais ils ont dû s'enfuir à cause de la guerre. Max a beaucoup à envier à d'autres, mais il a tout de même la chance d'avoir toujours sa maison avec lui. Lorsque la guerre éclate, comment font ceux qui ne peuvent pas emporter la leur ? Après tout, qu'est-ce qu'une maison lorsqu'elle est vide, lorsque ça n'est plus un foyer ?

#### Centres d'intérêts :

Genre: Album

## **Exemplaire(s):**

Localisation: Espace jeunesse 1

Public visé: Jeune

Cote: E PUF



## Chonchon: le fée cochon

1er Éditeur : Didier

1er Responsable : Servant, Stéphane (1975 - ...)

Responsables: Servant, Stéphane (1975 - ...); Le Saux, Laetitia (1969 - ...)

1er résumé: Il était une fois un porcelet prénommé Chonchon qui depuis tout petit ne rêvait que d'une seule chose : devenir une fée. Mais dans la famille Cochon, tout le monde est maçon. Chonchon réussit avec succès le concours de l'école des fées et reçoit sa baguette magique en forme de tire-bouchon. Mais les choses ne sont pas si simples. Pour être une bonne fée, il faut des clients, et là... personne n'a envie d'être aidé par UN fée, et encore moins par un fée cochon !...

#### Centres d'intérêts :

Genre: Album

## **Exemplaire(s):**

Localisation: Espace jeunesse 1

Public visé: Jeune

Cote: E SER



# Pluche, la chatte de la sorcière

1er Éditeur : Alice

1er Responsable : Camil, Jérôme (1973 - ...) Responsables : Camil, Jérôme (1973 - ...)

**1er résumé :** Une réinterprétation audacieuse du cycle arthurien, abordant avec subtilité les pressions sociales sur l'apparence féminine.On entend toutes sortes d'histoires sur Merlin l'enchanteur, le roi Arthur, Lancelot, la Dame du lac, la quête du Graal... Mais rien sur Pluche ! Cette chatte a pourtant joué un rôle essentiel ! Voici, à n'en pas douter, une version des plus plausible de la légende du roi Arthur.

#### Centres d'intérêts :

Genre: Album

## **Exemplaire(s):**

Localisation: Espace jeunesse 1

Public visé: Jeune

Cote: E CAM



## **Ensemble**

1er Éditeur : La Martinière

1er Responsable: Chazerand, Émilie (1983 - ...)

Responsables: Chazerand, Émilie (1983 - ...); Piu, Amandine (1983 - ...)

**1er résumé :** Grâce à un système de découpe à chaque page, ce très bel album alterne entre mise en lumière de détails (un bouton, une abeille, des crayons de couleur) et planches foisonnantes. Le tout porté par une écriture poétique et percutante qui aborde une thématique essentielle : l'intelligence collective et le pouvoir du vivre ensemble.

#### Centres d'intérêts :

Genre: Album

## **Exemplaire(s):**

Localisation: Espace jeunesse 1

Public visé : Jeune

Cote: E CHA



# L'orchestre des insectes

1er Éditeur : Elan vert

1er Responsable : Saquet, Christelle

Responsables: Saquet, Christelle; Saillard, Rémi (1960 - ...); Brun, Pascal

(musicien; 19.. - ...)

1er résumé: Crécelle la sauterelle joue du xylophone, Stradi le papillon du violon. C'est un grand jour pour les deux amis! Ils se présentent au concours le plus select, celui du Grand Orchestre des Insectes. Mais rien ne se passe comme prévu! Les traditions ont la dent dure et ils ne peuvent jouer de leur instrument favori. Et si Crécelle et Stradi se déguisaient?

#### Centres d'intérêts :

Genre: Album

## **Exemplaire(s):**

Localisation: Espace jeunesse 1

Public visé : Jeune

Cote: E SAQ



# Îles du monde

1er Éditeur : Nathan

1er Responsable: Cassany, Mia

Responsables: Cassany, Mia; Hernández, Diana

1er résumé: Un fabuleux voyage autour du monde à travers les îles, comme vous ne les avez jamais vues! Un magnifique voyage autour du globe pour s'émerveiller des beautés de notre monde, et découvrir ces terres qui nous fascinent et nous font rêver: les îles. Des mystérieux plateaux de l'île de Pâques, aux atolls colorés des Maldives, en passant par les pics escarpés des volcans du Galàpago et les villages à flanc de falaise de Corse, l'enfant observe et découvre la diversité des milieux naturels, des animaux, des cultures et des modes de vie.

#### **Classifications:**

Indices Dewey: 910.9 Traitement historique, géographique, biographique

#### Centres d'intérêts :

Genre: Documentaire

### **Exemplaire(s):**

Localisation: Espace jeunesse 2

Public visé : Jeune Cote : J 910.9 CAS



# Mon livre de haïkus : à dire, à lire et à inventer

1er Éditeur : Albin Michel

1er Responsable : Malineau, Jean-Hugues (1945 - 2017)

Responsables: Malineau, Jean-Hugues (1945 - 2017); Coat, Janik (1972 - ...)

**1er résumé :** Une centaine de haïkus suivant le rythme des saisons et relatant un bref moment, une sensation ou une scène entraperçue. En fin d'ouvrage, des conseils et des jeux pour écrire soi-même des haïkus.

#### **Classifications:**

**Indices Dewey :** 808.1 Écriture poétique (classer ici la prosodie), 895 Littératures des pays d'Asie de l'Est et du Sud-Est

#### Centres d'intérêts :

Genre: Documentaire

## **Exemplaire(s):**

Localisation: Espace jeunesse 2

Public visé : Jeune Cote : J 841 MAL



# Enquêtes chez les animaux

1er Éditeur : Nathan

1er Responsable: Baumann, Anne-Sophie

Responsables: Baumann, Anne-Sophie; Zonk, Zelda (1973 - ...)

**1er résumé :** Mène l'enquête et apprends mille et une choses sur les animaux ! Parcours 6 milieux naturels variés et découvre les secrets de 48 animaux fascinants ! Charlie et Pollie Crockett nous embarquent dans des aventures pour résoudre 6 mystères. En observant minutieusement les traces des animaux que tu trouveras dans les 48 flaps et en faisant des déductions, tu peux résoudre ces enquêtes et démasquer les coupables.

#### **Classifications:**

Indices Dewey: 793.9 Autres jeux d'intérieur

#### Centres d'intérêts :

Genre: Documentaire

## **Exemplaire(s):**

Localisation: Espace jeunesse 2

Public visé : Jeune Cote : J 793 BAU



# J'explore la France et ses merveilles

1er Éditeur : Casterman

1er Responsable : Lagausie, Justine de

Responsables: Lagausie, Justine de ; Denturck, Mélody ; Viougeas, Alex

**1er résumé**: Une encyclopédie riche et vivante pour tout savoir sur la France d'aujourd'hui. Emmène les jeunes lecteurs à la découverte de la France de manière concrète, dans toute sa diversité: sa nature, ses paysages, sa faune, sa flore, son patrimoine architectural et culturel, ses traditions et arts, ou encore sa gastronomie en tout genre... Mais aussi à la rencontre de ceux qui produisent ce que nous mangeons au quotidien et l'énergie que nous utilisons.

#### **Classifications:**

Indices Dewey: 914.4 Géographie de la France

#### Centres d'intérêts :

Genre: Documentaire

## **Exemplaire(s):**

Localisation: Espace jeunesse 2

Public visé : Jeune Cote : J 914.4 FRA